

Sábado de la Creación

Ministerio de Infancia y Adolescencia - UAE
26 de Octubre



Rincón Infantil

2 (número de presentación)

La vida está llena de ritmos, secuencias, ciclos.

Solo hace falta probar sentir nuestro corazón (invitar a los niños a poner la mano en alguna arteria principal para escuchar el pulso)

3

Vivimos inmersos en biorritmos controlados por un pequeñísimo trocito de nuestro cuerpo, alojado en el cerebro y llamado Glándula Pineal. Gracias a él y la melatonina sabemos cuando dormir, comer, soñar...

4

Los planetas tienen sus ritmos y ciclos para girar...

5

El agua tiene sus ciclos. La Biblia dice: *“Los ríos van al mar, y el mar no se llena; el lugar de donde los ríos vinieron, allí vuelven para correr de nuevo”* (Eclesiastés 1:7)

6

La música con sus tiempos, compases y escalas, son por excelencia un ejemplo de la belleza del ritmo.

7

El ritmo, o la secuencia, no solo se percibe en los ciclos naturales o en la música. También se perciben unos patrones en el espacio tridimensional de casi todo lo que nos rodea. Tiene que ver con **el diseño inteligente** y es algo fascinante que está conectado con un número llamado: **Número Phi**

8

Este número es conocido gracias a la sucesión de **Fibonacci**, se le llama también número Áureo. Es un número que los matemáticos encontraron presentes en casi toda la naturaleza y lo consideraron un estándar de belleza, singularidad e inteligencia.

9

El número PHI está presente en todo lo que nos rodea: en la curvatura de los colmillos de un elefante,

10

En la forma de un huracán,

11

En el caparazón de un caracol,

12

En las nervaduras de las hojas de un árbol,

13

En la forma de tu oreja y en la simetría de otras partes del cuerpo...

14

Es casi como si Dios hubiese dejado su FIRMA en la naturaleza. El llamado Número Aureo está por todas partes. Nos rodea. Nos contiene. Nosotros estamos formados con esas dimensiones.



15

Dios tiene ritmos y patrones también en el tiempo. Se nos dice que Dios es un Dios de orden, y está claro por la naturaleza que le gusta el diseño y la ingeniería.

16

La Biblia está llena de ritmos, patrones y ciclos. Basta leerla desde el principio y encontramos secuencias ya en el relato de la **Creación**.

17

Los tres primeros días creó los espacios. En los tres siguientes llenó esos espacios que había creado y el séptimo descansó.

18

Dios incluso nos da las **lumbreras** del cielo para marcar los tiempos y las estaciones.

19

Dios es un Dios de orden. Puso **diseño a nuestro alrededor**.

Es un **ingeniero celestial** donde todo encaja a la perfección. Galaxias, planetas, macroscópico, microscópico, ADN.

20

Ha dejado su **firma** en el espacio tridimensional

Lo que hace en lo tangible, también lo hace en lo intangible, en el espacio y en el tiempo.

21

Él está pendiente de todos los detalles.

22

Mateo 10:30 dice "**Pues aun vuestros cabellos están todos contados.** ³¹ **Así que, no temáis; más valéis vosotros que muchos pajarillos.**"

23

La próxima vez que veas la oreja de uno de tus amiguitos, recuerda que por allí pasó el Señor dejando su firma.